

La radiocommunication repose sur des termes et des expressions CONVENTIONNELLES qui doivent :

- assurer la compréhension des instructions ou des informations,
- éviter la confusion entre des expressions

Compte tenu de leur importance, certaines informations ou instructions données par les stations au sol doivent être répétées (collationnées) pour garantir au contrôleur que le pilote a bien compris le message.

Q STRUCTURE GENERALE DU MESSAGE RADIO

Chaque message radio repose sur une structure uniforme, qui peut avoir des variantes de simplification, lorsqu'il n'y a pas de risque de confusion:

- station appelée
- station appelante
- instruction ou information.

L'information donnée par un avion au premier contact ou lorsqu'elle est demandée est structurée ainsi:

- qui suis-je,
- d'où je viens
- où vais-je.
- où suis-je, que vais-je faire

Lorsqu'il n'y a pas de risque de confusion (notamment lorsque l'on trafique sur un fréquence particulière d'une CTR/TMA ou d'un aérodrome), il est possible d'omettre le 1^{er} terme, lorsque le contact est établi.

Ainsi : au premier contact, annoncer "Fox Juliett Quebec Charlie Victor, Bonjour"
Puis "Fox Charlie Victor, je rappelle..."

***Q** Il convient **d'anticiper** en toute circonstance, en écoutant la fréquence à appeler au mois 5 minutes avant l'appel. On prendra ainsi la mesure du trafic, mais aussi les informations qu'il faudra collationner (QNH, piste en service, etc...qui peuvent ainsi être notée à l'avance), ainsi que le caractère de l'interlocuteur...*

La radiocommunication ne se résume pas à une relation entre soi et l'agent au sol. Il faut être attentif aux autres trafics pour les situer et ne pas couper une communication en cours. Evitez de parler au contrôleur lorsqu'un échange est en cours et que l'un ou l'autre attend un réponse.



Mais de quoi
ils parlent ?????

- *l'alphabet :*

A chaque lettre correspond un code (Cf. Manuel du pilote, Phase 2)
Les chiffres ne sont pas codé, sauf le 1 qui se dit "unité".

- La circulation en aérodrome:

Chaque position est désignée par une appellation.

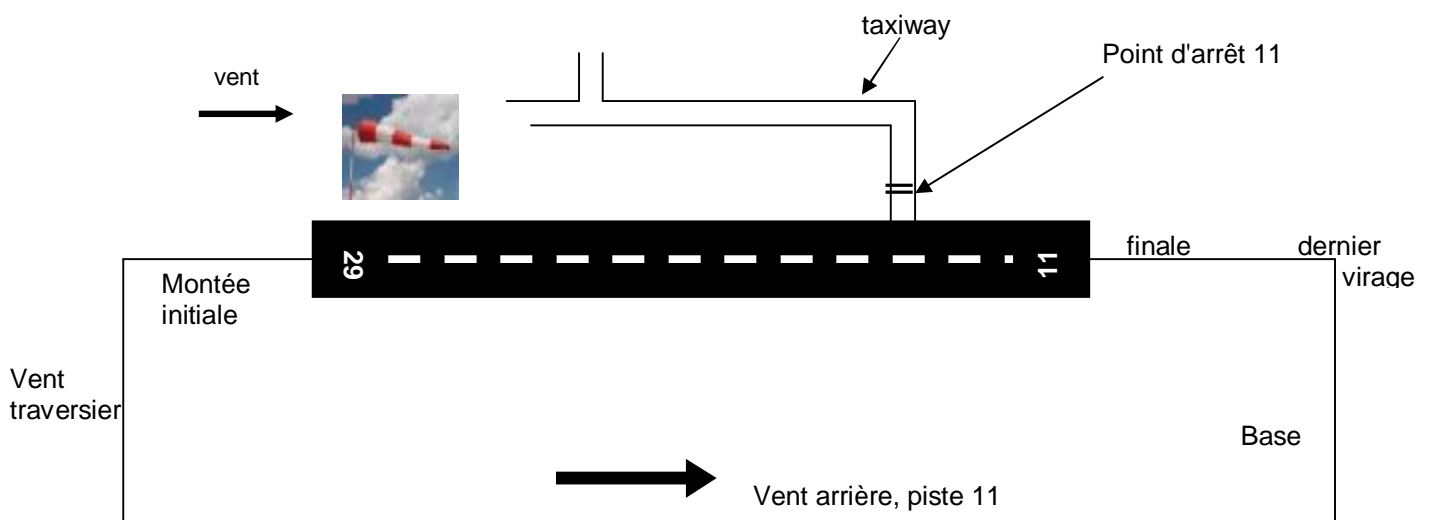
Les positions sont exprimées par rapport à l'orientation de la piste en service.

Ainsi, si la piste en service est la 11, annoncer, depuis le parking:

1. *Fox Charlie Victor, je roule pour la piste 11...*
2. *Fox Charlie Victor, point d'arrêt 11*
3. *Fox Charlie Victor, je m'aligne piste 11.*

S'il n'y a pas de taxiway, l'avion va chercher l'extrémité de la piste:

Fox Charlie Victor, je remonte la piste 11



De retour d'un vol local, il faut se situer par rapport à l'aérodrome, en position et altitude.

- *Fox ..., je suis à 5 NM à l'est des installations, 2500 ft QNH*
- *Fox ..., je suis verticale terrain à 2500 ft QNH.*

<p>" Fox Charlie Victor, j'ai le trafic en visuel et j'assure l'évitement"</p> <p>" Fox Charlie Victor, en vue des installations"</p> <p><i>" Charlie Victor, rappelez en vent arrière piste 28, le vent est du 240 pour 11 kt</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je rappelle en vent arrière piste 28"</p> <p>" Fox Charlie Victor, en vent arrière, pour un atterrissage complet"</p> <p><i>" Charlie Victor, vous êtes n°2 derrière un TB 10 en courte finale, rappeler finale"</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, j'ai visuel sur le trafic en finale, je rappelle en finale"</p> <p>" Fox Charlie Victor, finale 28"</p> <p><i>" Charlie Victor, autorisé à l'atterrissage"</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je me pose"</p> <p><i>" Charlie Victor, vous dégagez la piste à la prochaine voie sur votre gauche"</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je dégage à la première voie à gauche"</p> <p>" Fox Charlie Victor, la piste 28 est <u>dégagée</u></p> <p><i>" Charlie Victor, contactez le sol sur 122,77"</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je quitte la fréquence et je contacte 122,77"</p> <p style="text-align: center;">contact de la fréquence sol</p> <p>"Dole sol de Fox Charlie Victor bonjour,</p> <p><i>" Charlie Victor bonjour, vous roulez par Alpha 2 vers le parking Mike.</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je roule par Alpha 2 vers le</p>	<p><i>Dans ce cas, le contrôleur n'assure pas l'espacement mais uniquement une info de trafic.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Ne pas répéter le vent</i></p> <p style="text-align: center;"><i>On collationne l'autorisation</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Ne pas utiliser l'expression "piste claire"</i></p>
---	---

<p>parking Mike"</p> <p>" Fox Charlie Victor, au parking, pour quitter la fréquence.</p> <p><i>" Charlie Victor, vous pouvez quitter la fréquence"</i></p> <p>" Fox Charlie Victor, je quitte la fréquence, à tout à l'heure"</p>	
---	--

CAS n°3: AÉRODROME avec information ATIS

<p>"GRENOBLE SOL de Fox Charlie Victor, bonjour"</p> <p><i>"Charlie Victor, bonjour"</i></p> <p>" GRENOBLE de Fox Juliet Quebec Charlie Victor, un ULM, deux personnes à bord, au parking Mike pour un vol à destination de VALENCE, avec l'information BRAVO, je suis prêt au roulage"</p> <p><i>"Charlie Victor, transpondeur sur 4002, roulez pour le point d'arrêt November".</i></p> <p>"Fox Charlie Victor, transpondeur sur 4002, je roule pour le point d'arrêt November"</p> <p>"Fox Charlie Victor, au point d'arrêt November, je suis prêt au départ"</p> <p><i>"Charlie Victor, contactez la Tour sur 119,70</i></p> <p>"Fox Charlie Victor, je quitte la fréquence et contact la tour sur 119,70"</p> <p>"GRENOBLE TOUR de Fox Charlie Victor, bonjour"</p> <p><i>"Charlie Victor, bonjour</i></p> <p>"Fox Charlie Victor, au point d'arrêt November, je suis prêt au départ"</p> <p><i>"Charlie Victor, vous vous alignez en piste 09 et maintenez position"</i></p> <p>"Fox Charlie Victor, je m'aligne en piste 09 et je maintiens position"</p> <p><i>"Charlie Victor, autorisé au décollage, le vent est calme, rappelez en sortie de zone"</i></p>	
---	--

<p>"Fox Charlie Victor, autorisé au décollage"</p> <p>"Fox Charlie Victor , en sortie de zone au cap 240 à 2300 ft QNH"</p> <p><i>"Charlie Victor , transpondeur sur 7000 vous pouvez quitter la fréquence"</i></p> <p>"Fox Charlie Victor, transpondeur sur 7000, je quitte la fréquence, au revoir."</p>	
--	--

CAS n°4: AÉRODROME en auto-information

fréquence CLUB 123,50 Mhz

Q En raison du grand nombre d'avion trafiquant sur la même fréquence, il est important de

- ne pas couper un message
- annoncer le **nom de l'aérodrome** au début de chaque message.

Plus que jamais, le message doit être concis et précis, pour ne pas occuper inutilement la fréquence.

"RETHEL de Fox Charlie Victor, bonjour,"

"RETHEL de Fox Charlie Victor, verticale terrain, 2500 ft QNH"

"RETHEL de Fox Charlie Victor,